



MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE UNIVERSITA' E RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "FERMI"

Piazza TRIESTE 1 - 04024 GAETA – cod. mec. LTIS02300N Codice fiscale 90060370591
e-mail: ltis02300n@istruzione.it posta certificata: ltis02300n@pec.istruzione.it –

Liceo Scientifico – LTPS023014 – P.zza Trieste 1 - tel. 0771-460247 461780, FAX 0771-462104

Istituto Tecnico Economico– LTTD02301X - Via Calegna, 77 – 0771-471560

Programmazione Didattico-Curricolare

INDIRIZZO: TECNICO ECONOMICO “AMMINISTRAZIONE FINANZA & MARKETING”

CLASSE: Terza

ASSE	COMPETENZE
<h1>Dei Linguaggi</h1>	<p>L1 Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana adeguandolo a diversi ambiti comunicativi: sociale, culturale, artistico – letterario, scientifico, tecnologico e professionale</p> <p>L2 Leggere, comprendere ed interpretare testi di vario tipo</p> <p>L3 Produrre testi scritti o multimediali in relazione ai diversi scopi comunicativi</p> <p>L4 Utilizzare le lingue straniere per i principali scopi comunicativi e operativi, per interagire in diversi ambiti e contesti e per comprendere gli aspetti significativi della civiltà degli altri paesi in prospettiva interculturale</p> <p>L5 Riconoscere le linee fondamentali della storia letteraria ed artistica nazionale anche con riferimento all'evoluzione sociale, scientifica e tecnologica</p> <p>L6 Saper operare collegamenti tra la tradizione culturale italiana e quella europea ed extraeuropea in prospettiva interculturale</p> <p>L8 Usare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare</p>

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

<i>Abilità</i>	<i>Saperi essenziali</i>
----------------	--------------------------

<p>Lingua Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana. Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.</p>	<p>Modalità di produzione del testo; interpunzione, varietà lessicali e stilistiche in relazione ai contesti comunicativi. Modalità e tecniche relative alla competenza testuale in particolare alla scrittura documentata.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici. Consultare dizionari e altre fonti informative per l'approfondimento e la produzione linguistica. Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche professionali. Raccogliere, selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici. Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità. Ideare e realizzare testi multimediali su tematiche culturali, di studio e professionali.</p> <p>Letteratura Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana. Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale dal Medioevo all'Unità nazionale. Riconoscere i tratti peculiari o comuni alle diverse culture dei popoli europei nella produzione letteraria, artistica, scientifica e tecnologica contemporanea. Individuare i caratteri specifici di un testo letterario, scientifico, tecnico, storico, critico ed artistico. Contestualizzare testi e opere letterarie, artistiche e scientifiche di differenti epoche e realtà territoriali in rapporto alla tradizione culturale italiana e di altri popoli. Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali. Utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione di un progetto o di un prodotto.</p>	<p>Il sistema e le strutture della lingua italiana.</p> <p>L'affermazione del volgare. L'epica medievale e il romanzo cortese. La lirica del Duecento in Italia. Dante e la Divina Commedia. F. Petrarca: Aspetti biografici, pensiero e opere. F. Petrarca: Il Canzoniere (Lettura e analisi di alcuni testi scelti in particolare tra i sonetti). G. Boccaccio: Aspetti biografici, pensiero e opere. G. Boccaccio: Il Decameron (Lettura e analisi di alcune novelle). Modelli culturali dell'età rinascimentale: Umanesimo, Rinascimento, centri di diffusione della cultura, questione della lingua. La trattatistica politica: Machiavelli e Il Principe. Gli sviluppi del poema cavalleresco: Pulci, Boiardo. Ludovico Ariosto: aspetti biografici e relativi ad opere e pensiero. L. Ariosto: L'Orlando Furioso. Torquato Tasso: aspetti biografici e relativi ad opere e pensiero. Fonti di documentazione letteraria; siti web dedicati alla letteratura.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>LINGUA STRANIERA (Inglese)</p>	
<p><i>Abilità</i></p>	<p><i>Saperi essenziali</i></p>
<p>Capacità di organizzare, rielaborare e sintetizzare dati ed informazioni su argomenti di carattere generale e settoriale, situazioni e contesti di vita quotidiani e produrre testi adeguati alle</p>	<p>Conoscenza di elementi linguistici, funzioni comunicative e tematiche settoriali e culturali. Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.</p>

situazioni proposte sia dal punto di vista formale che funzionale.	Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale e professionale; varietà espressiva e di registro.
LINGUA STRANIERA (Francese)	
<i>Abilità</i>	<i>Saperi essenziali</i>
Capacità di organizzare, rielaborare e sintetizzare dati ed informazioni su argomenti di carattere generale e settoriale, situazioni e contesti di vita quotidiani e produrre testi adeguati alle situazioni proposte sia dal punto di vista formale che funzionale.	Conoscenza di elementi linguistici, funzioni comunicative e tematiche settoriali e culturali. Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali. Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di interesse generale e professionale; varietà espressiva e di registro.
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	
<i>Abilità</i>	<i>Saperi essenziali</i>
<ul style="list-style-type: none"> - elaborare risposte adeguate in situazioni complesse - organizzare percorsi motori e sportivi, autovalutarsi ed elaborare i risultati - cogliere le differenze ritmiche nelle azioni motorie - cogliere gli elementi che rendono efficace una risposta motoria - gestire in modo autonomo la fase di avviamento motorio (riscaldamento) in funzione dell'attività che verrà svolta - trasferire tecniche di allenamento adattandole alle esigenze 	<p>TEORIA</p> <p>Trimestre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ripasso app. muscolare, scheletrico, - struttura del muscolo, - modalità di contrazione <p>Pentamestre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - regolamento sportivo - modalità di ripristino ATP - apparato respiratorio <p>PRATICA</p> <p>Trimestre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - progressione corpo libero - attività pre sportive e giochi di squadra - esercizi di tonificazione, mobilizzazione, coordinazione <p>Pentamestre:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sport di squadra: fondamentali tecnici, arbitraggio, tattica

	<ul style="list-style-type: none"> - attività di gioco e esercitazioni in ambiente naturale. - esercizi di tonificazione, mobilizzazione, coordinazione.
ASSE	COMPETENZE
<h1>Storico-sociale</h1>	<p>ST1 Comprendere, anche in una prospettiva interculturale, il cambiamento e la diversità dei tempi storici in dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali</p> <p>ST2 Condividere principi e i valori per l'esercizio della cittadinanza alla luce del dettato della Costituzione italiana, di quella europea, della dichiarazioni universali dei diritti umani a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</p> <p>ST3 Cogliere le implicazioni storiche, etiche, sociali, produttive ed economiche ed ambientali dell'innovazione scientifico-tecnologica e, in particolare, il loro impatto sul mondo del lavoro e sulle dinamiche occupazionali</p> <p>ST4 Favorire lo sviluppo della capacità critica per pervenire all'approfondimento della loro esperienza umana e quotidiana</p>
STORIA	
<i>Abilità</i>	<i>Saperi essenziali</i>
<p>Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità.</p> <p>Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e</p>	<p>Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XVII in Italia, in Europa e nel mondo.</p> <p>Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economici, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali.</p> <p>Principali persistenze e mutamenti culturali in ambito religioso e</p>

<p>culturali. Individuare i cambiamenti culturali, socio-economici e politicoistituzionali (es. in rapporto a rivoluzioni e riforme). Analizzare correnti di pensiero, contesti ,fattori e strumenti che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche. Individuare l'evoluzione sociale, culturale ed ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali e internazionali. Leggere ed interpretare gli aspetti della storia locale in relazione alla storia generale. Analizzare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico. Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali. Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali ed operativi. Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia (es.: visive, multimediali e siti web dedicati) per produrre ricerche su tematiche storiche.</p>	<p>laico. Innovazioni scientifiche e tecnologiche: fattori e contesti di riferimento. Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale, culturale e artistico. Aspetti della storia locale quali configurazioni della storia generale. Diverse interpretazioni storiografiche di grandi processi di trasformazione (es.: riforme e rivoluzioni). Lessico delle scienze storico-sociali. Categorie e metodi della ricerca storica (es.: analisi di fonti; modelli interpretativi; periodizzazione). Strumenti della ricerca e della divulgazione storica (es.: vari tipi di fonti, carte geo-storiche e tematiche, mappe, statistiche e grafici, manuali, testi divulgativi multimediali, siti Web).</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ECONOMIA AZIENDALE

<i>Abilità</i>	<i>Saperi essenziali</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Reperire, rappresentare e commentare dati economici in funzione di specifiche esigenze conoscitive • Riconoscere le interdipendenze fra sistemi economici e le strategie di localizzazione, delocalizzazione e globalizzazione • Individuare ed analizzare sotto il profilo strategico, finanziario ed economico le operazioni delle aree gestionali • Ricercare e descrivere le caratteristiche dei mercati dei beni e servizi • Correlare e comparare finanziamenti e impieghi • Produrre e commentare preventivi di impianto • Identificare i processi e le dinamiche organizzative in funzione di strategie aziendali date 	<ul style="list-style-type: none"> • Strumenti e modalità di rappresentazione e comunicazione dei fenomeni economici • Strategie aziendali di localizzazione, delocalizzazione e globalizzazione dell'azienda • Regole e tecniche di contabilità generale • Aspetti finanziari ed economici delle diverse aree della gestione aziendale • Funzione, struttura e contenuto dei preventivi di impianto • Teoria e principi di organizzazione aziendale • Modelli organizzativi aziendali • Strumenti di rappresentazione, descrizione e documentazione delle procedure e dei flussi informativi

<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare e documentare procedure e flussi informativi • Riconoscere l'assetto strutturale di un'impresa attraverso l'analisi dei suoi organigrammi e funzionigrammi • Costruire strumenti di indagine, raccogliere dati, elaborarli, interpretarli per individuare in un dato contesto il comportamento dei consumatori e delle imprese concorrenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Principi, teoria e tecniche di marketing • Analisi e politiche di mercato
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

DIRITTO

<i>Abilità</i>	<i>Saperi essenziali</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Definire i concetti di proprietà e altri diritti reali • Individuare gli elementi costitutivi del contratto e il momento della sua conclusione • Classificare i contratti (definire i caratteri essenziali e gli effetti giuridici dei principali contratti) 	<ul style="list-style-type: none"> • Il rapporto giuridico obbligatorio: fonti ed elementi costitutivi • I diritti reali • Il contratto: definizione ed elementi essenziali, effetti e invalidità del contratto

ECONOMIA POLITICA

<i>Abilità</i>	<i>Saperi essenziali</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e riconoscere le esigenze che ispirano le leggi economiche nelle varie forme di mercato anche nella loro singola specificità • Individuare le funzioni della moneta riconoscendo gli elementi che ne determinano il mercato 	<ul style="list-style-type: none"> • I soggetti economici e le loro azioni economiche • Concetto di mercato e sue forme • Domanda ed offerta economica • Formazione del prezzo • Il mercato della moneta, le cause e gli effetti dell'inflazione e della deflazione

RELIGIONE

<i>Abilità</i>	<i>Saperi essenziali</i>
Lo studente	Lo studente

<p>– Descrive l’incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari e gli affetti che esso ha prodotto nei vari contesti sociali.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rintraccia, nella testimonianza cristiana di figure significative di tutti i tempi, il rapporto tra gli elementi spirituali e carismatici della Chiesa. <p>Riconosce in opere artistiche, letterarie e sociali i riferimenti biblici e religiosi che ne sono all’origine e sa decodificare il linguaggio simbolico.</p>	<p>– Rileva, nel cristianesimo, la centralità del mistero pasquale e la corrispondenza del Gesù dei Vangeli con la testimonianza delle prime comunità cristiane codificata nella genesi redazionale del Nuovo testamento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Arricchisce il proprio lessico religioso, conoscendo origine, significato e attualità di alcuni grandi temi biblici: salvezza, conversione, redenzione, comunione, grazia, vita eterna, riconoscendo il senso proprio che tali categorie ricevono dal messaggio e dall’opera di Gesù Cristo. <p>Studia la questione su Dio e il rapporto fede ragione in riferimento alla storia del pensiero filosofico e al progresso scientifico tecnologico.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ASSE	COMPETENZE
-------------	-------------------

<h1>Matematico</h1>	<p>M 1. Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative</p> <p>M 2. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</p> <p>M 3. Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l’ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico</p>
---------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

MATEMATICA	
-------------------	--

<i>Abilità</i>	<i>Saperi essenziali</i>
----------------	--------------------------

<p>Saper risolvere semplici equazioni di grado superiore al secondo, disequazioni razionali intere e fratte, sistemi di 2° grado; disegnare una retta nel piano data la sua equazione; scrivere l’equazione di una retta a partire da condizioni assegnate a priori; riconoscere il tipo di conica dalla sua equazione; disegnare una conica dopo aver calcolato le principali caratteristiche; determinare i punti di intersezione tra una retta e una conica; rappresentare la funzione</p>	<p>-Equazioni di grado superiore al 2° -Disequazioni e sistemi di disequazioni -Sistemi di 2°gr -La retta -Le coniche: parabola e circonferenza -La funzione esponenziale e logaritmica -Equazioni esponenziali e logaritmiche</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>esponenziale e la funzione logaritmica; risolvere semplici equazioni esponenziali e logaritmiche; saper risolvere semplici problemi di economia in regime finanziario dell'interesse semplice e composto</p>	<p>-Matematica finanziaria</p>
<p>ASSE</p>	<p>COMPETENZE</p>
<p>Scientifico – Tecnologico</p>	<p>SC 1. Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità</p> <p>SC 2. Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza</p> <p>SC 3. Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</p>
<p>INFORMATICA</p>	
<p><i>Abilità</i></p>	<p><i>Saperi essenziali</i></p>